

日本色彩学会 画像色彩研究会・総会 2012 年度開催のお知らせ

研究会主査・田中法博

開催日：2013 年 3 月 9 日(土)

時間：13：00～

会場：東京造形大学 渋谷サテライト 7 階（専門学校桑沢デザイン研究所内）

東京都渋谷区神南 1-4-17 （※渋谷 NHK 前）

交通アクセス：<http://www.kds.ac.jp/smenu/access.html>

参加費：資料代 ¥1,000



【開催の主旨】

画像と色彩に関する研究の発表を広く求めます。具体的には色彩・芸術・デザイン・映像技術・CG や画像処理等の情報技術といった様々な視点から色彩学に貢献できる新しい学術的知見について議論できる場を設けます。また、当日は「肌の色彩と科学」をテーマとしてパネルディスカッションを開催いたします。肌は絵画の中にも多く登場してきた一方で、現実感を追求する CG では再現難易度が比較的高く、物理と心理の両面から大変興味深い対象です。肌の色彩表現・映像表現などをテーマに、色々な視点から議論を深めていきたいと考えています。

【プログラム】

13:00～13:05 開会

◇一般セッション

13:05～13:30 GPGPU を用いた分光レイトレーシングの色再現精度の検証

○望月宏祐（信州大学大学院）、田中法博（長野大学企業情報学部）、森川英明（信州大学大学院）

13:30～13:55 飛行機の操縦席の照明環境シミュレーション

○山本遼太郎、田中法博（長野大学企業情報学部）

◇肌セッション

14:05～14:30 肌の分光イメージング計測と画像評価

○大住 雅之（オフィスカラーサイエンス）

14:30～14:55 任意シーン照明環境下での人間の肌の CG 再現手法

○岩崎央華、田中法博（長野大学企業情報学部）

14:55～15:20 アニメーション顔イメージで化粧感は表現できるのか。～好ましい肌色と化粧感の関係(1)～

○韓惠軫、淵田隆義（女子美術大学）

15:30～16:50 討論会（パネルディスカッション）

テーマ：「肌の色彩と科学」

司会：田中法博（長野大学）

パネリスト：山田雅子 氏（埼玉女子短大）

吉川拓伸 氏（資生堂）

岩井彌 氏（パナソニック）

肌の色について科学的な視点から議論することを目的とします。主に心理、照明、化粧（と質感）、芸術といったそれぞれ異なる分野のアプローチから「肌の色」を議論することで、肌の色彩科学的な知見を深めます。今回のパネルディスカッションでは、それぞれの分野の第一線で活躍されている専門家にパネリストをお願いして有益なお話をいただくとともに、研究会の一般参加者にも活発な発言を求め幅広い視点から議論を深めたいと考えています。

17:00～ 研究会総会

18:00～ 懇親会

【参加申込み】3月8日(金)まで。

(1)氏名 (2)電話番号・E-mail (3)色彩学会会員種別(正/学生/名誉/賛助) (4)懇親会(参加・不参加)

sigci-staff@sigci.visithp.jp までお申込み下さい。