

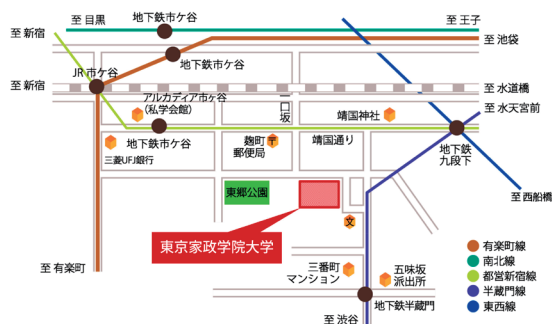
## 日本色彩学会平成30年度研究会大会ご案内

平成30年度研究会大会実行委員長 坂本 隆 (産業技術総合研究所)

11月24日(土)・25日(日)の両日、東京都千代田区にごさいます東京家政学院大学(千代田三番町キャンパス)にて平成30年度研究会大会を開催いたします。日本色彩学会の各研究会が企画・運営する、口頭発表、ポスター発表、招待講演、ワークショップ、チュートリアルなど、盛りだくさんのイベントが開催されます。今回は学会創設70周年の節目の開催でもあり、70周年記念講演会として「色名と色カテゴリー」をテーマに、関西外国語大学の吉村耕治先生と東北大学の栗木一郎先生にそれぞれご講演をお願いしております。研究会大会には、学会員、研究会の会員問わず、どなたでも参加することができます。是非、市ヶ谷駅最寄りの東京家政学院大学まで足を運んで、交流を深めて頂きたい、どうか宜しくお願いいたします。

■会期 2018年(平成30年)11月24日(土)～25日(日)

■会場 東京家政学院大学 千代田三番町キャンパス (アクセスマップおよび会場配置図をご覧ください)  
〒102-8341 東京都千代田区三番町22



■最寄駅 市ヶ谷駅 (JR, 東京メトロ, 都営地下鉄) A3出口から徒歩約8分

半蔵門駅 (東京メトロ) 5番出口から徒歩約8分

九段下駅 (東京メトロ, 都営地下鉄) 2番出口から徒歩約12分

■主催 一般社団法人日本色彩学会

■協力 東京家政学院大学

■連絡先 日本色彩学会平成30年度研究会大会実行委員会 事務局 (e-mail: kentai2018@color-science.jp)  
大会ウェブページ <http://www.color-science.jp/kentai2018/index.html>

■参加費 大会参加費は下表の通りです。名誉会員は大会参加費が無料となります。

当日現金にてお支払の方は、会場受付にて承ります (交流会は定員に達し次第、受付終了します)。

事前支払 (郵便振替・銀行振込・クレジットカード) は11月9日(金)で締め切りました。

	会員種別	料金(税込)
大会参加費	学会員(正会員, 賛助会員)	2,000円
	研究会準会員 <sup>*</sup> ・一般(非会員)	3,000円
	学生(会員種別に関わらず一律)	1,000円
交流会費		4,000円

<sup>\*</sup>日本色彩学会の会員ではないが、研究会の会員となっている者

■交流会 11月24日(土) 18:30～20:30 上海庭(アクセスマップをご覧ください)

■予稿集 予稿集のCD-ROMを配布します(注:環境色彩研究会の予稿集は会場にて別途配布します)

予稿集(PDF)は大会ウェブページからもダウンロードできます。

色彩科学系5研究会合同研究発表会の予稿集は、J-STAGEにて後日公開予定です。

■その他

- 大学のWiFi(無線LAN)が使用できます。ただし回線が細いため、メールは読めますが、予稿集のダウンロードは難しいそうです。予稿集は事前ダウンロードをお願いします。

- 男性用トイレは1階ロビー(階段脇)にあります。その他の階の男性用トイレは1人しか使用出来ませんので、ご注意ください。

- 教室内は飲食可能です。2階ラウンジも飲食可能です(学生と共用, 自販機あり)。

ポスター・企業展示室では、お菓子・スナック・ソフトドリンク類を無料で提供します。

タイムテーブル (全体スケジュール)

11月24日(土)

	階段教室 (1407)	ポスター・企業展示室 (1302)	3階A室 (1303)	3階B室 (1301)	7階A室 (1707)
9:00	参加受付 9:00-10:00	ポスター掲示・ 企業展示準備 9:00-10:30	参加受付 9:00-10:00	参加受付 9:00-10:30	参加受付 9:00-10:00
10:00	色彩科学系5研究会 合同研究発表会 O1:口頭5件 10:00-12:00	ポスター展示 (色彩科学系5研究会、 パーソナルカラー研究 会、美しい日本の色彩 環境を創る研究会)	色彩文化系4研究会合同発表 色彩教材研究会[1]:口頭3件 10:00-11:00	環境色彩研究会 I部 研究発表会 テーマ研究「屋根・眺望景観」 口頭6件 10:00-11:50	測色研究会 (1) 測色コース (定員8名) 10:00-12:00
10:30			色彩文化系4研究会合同発表 パーソナルカラー研究会:口頭3件 11:00-12:00		
11:00	昼休憩 12:00-13:20	企業展示 10:30-15:20	昼休憩 12:00-13:00	昼休憩 11:50-13:00	測色研究会 調色コースの準備 12:00-13:45
11:50			色彩教材研究会 ネイルカラー教材作成 ワークショップ (定員18名) 13:00-15:00		
12:00	色彩科学系5研究会 合同研究発表会 O2:口頭5件 13:20-15:20			環境色彩研究会 II部招待講演・ディスカッション 「屋根・眺望景観を、知る・学ぶ」 13:00-15:30 横田宜明先生 日原もとこ先生 パネルディスカッション	測色研究会 (2) 調色コース (定員8名) 13:45-15:30
13:00					
13:20	企業プレゼン 15:30-15:50				
13:45	休憩 15:50-16:00				
15:00	70周年記念講演会 I 16:00-17:00 吉村耕治先生			7階B室 (1706) 9:00-18:30 クローク、 実行委員会控室 (※クロークは 18:30 閉鎖)	
15:20	休憩 17:00-17:10				
15:30	70周年記念講演会 II 17:10-18:10 栗木一郎先生				
15:50	会場移動 18:10-18:30				
16:00					
17:00					
17:10					
18:00					
18:30					
交流会 18:30-20:30 上海庭 (アクセスマップをご覧ください)					

11月25日(日)

	階段教室 (1407)	ポスター・企業展示室 (1302)	3階A室 (1303)	3階B室 (1301)	7階A室 (1707)
9:00	参加受付 9:00-10:00	参加受付 9:00-10:00	参加受付 9:00-10:00		
10:00	色彩科学系5研究会合 同研究発表会 ショートプレゼン (5分×5件) 10:00-10:30	ポスター展示企業展示 10:00-10:30	色彩文化系4研究会合同発表 色彩教材研究会[2]:口頭3件 10:00-11:00		
10:30		色彩科学系5研究会 合同研究発表会 P1:ポスター5件 10:30-12:00	色彩文化系4研究会合同発表 美しい日本の色彩環境を創る 研究会:口頭4件 11:00-12:00		
11:00	昼休憩 12:00-13:30	ポスター展示 (色彩科学系5研究会、パー ソナルカラー研究会、美しい日 本の色彩環境を創る研究会)	美しい日本の色彩環境を創る研究会 ミーティング 12:00-13:00	環境色彩研究会幹事会 12:00-13:00	
11:50			色彩文化系4研究会合同発表 色彩教材研究会[3]:口頭5件 13:00-14:40		
12:00	色彩科学系5研究会 合同研究発表会 O3:口頭4件 13:30-15:10	企業展示 12:00-14:30	休憩 14:40-14:50		
13:00	授賞式準備 15:10-15:20	撤収 14:30-16:00	色彩文化系4研究会合同発表 くらしの色彩研究会:口頭3件 14:50-15:50	7階B室 (1706) 9:00-17:30 クローク、 実行委員会控室 (※クロークは 17:30 閉鎖)	
13:30					
14:00	優秀発表奨励賞 受賞式 15:20-15:50				
14:30	閉会式準備 15:50-16:00				
14:50	閉会式 16:00-17:00				
15:00	全国大会・ACA開催案内				
15:10					
15:20					
15:30					
15:50					
16:00					
17:00					

## ■学会創設 70 周年記念講演会

11月24日(土) 16:00～18:10 階段教室(1407室, 3階および4階から入室可能)

### I) 日英語の色名と色カテゴリーの壺

—日本語の色名の特徴を中心に—

吉村耕治氏(関西外国語大学名誉教授)



吉村耕治氏



栗木一郎氏

### II) 言葉のなかの色, 脳のなかの色:

色カテゴリーのクラスター解析と乳幼児の脳機能研究から

栗木一郎氏(東北大学電気通信研究所准教授)

## ■全体企画

企業展示(50音順敬称略) 11月24日(土) 10:30～15:30 ポスター・企業展示室(1302室)

11月25日(日) 10:00～14:30 ポスター・企業展示室(1302室)

- ・インタークロス株式会社
- ・コニカミノルタジャパン株式会社
- ・株式会社トプコンテクノハウス
- ・ナモト貿易株式会社

企業プレゼンテーション 11月24日(土) 15:30～15:50 階段教室(1407室)

スタンプラリー

全ての企業展示ブースで製品説明を聴いてからスタンプを押してください。  
用紙の回収箱は1階受付と3階企業展示会場に設置します(11/25 16:00まで)。

ポスター展示(一覧表を参照) 11月24日(土) 10:30～15:30 ポスター・企業展示室(1302室)

11月25日(日) 10:00～14:30 ポスター・企業展示室(1302室)

閉会式

11月25日(日) 16:00～17:00 階段教室(1407室)

- ・スタンプラリー抽選会
- ・第50回全国大会[東京]'19プレゼンテーション
- ・ACA2019[名古屋]プレゼンテーション
- ・高橋晋也会長挨拶, 他

## ■主査会議

11月24日(土) 12:05～12:55 7階ゼミ室(1701室)

## ポスター・企業展示室におけるポスター展示一覧

### 色彩科学系5研究会合同研究発表会

題名	発表者名	所属	共著者名
有名画家作品の属性分布均等分割による色特徴解析 -第3報-	斎藤了一	千葉大学工学部	富永昌治, 堀内隆彦
肌のツヤが魅力印象に及ぼす効果の顔特徴による違い	安盛花季	花王株式会社感性科学研究所	三枝千尋, 沖山夏子, 黒谷 成幸
パーソナルカラーにおける清色と濁色の基礎検討	宮崎綾乃	山形大学工学部	田代知範, 山内陽子, 山内泰樹
中国人大学生における女性のチークメイクに対する印象評価 -中国人大学生と日本在住中国人留学生の比較-	王詩洋	早稲田大学大学院人間科学研究科	若田忠之, 齋藤美穂
曲線変調条件が水彩効果の強さに及ぼす影響	竹尾和孝	山形大学大学院	田代知範, 井澤尚子, 山内泰樹

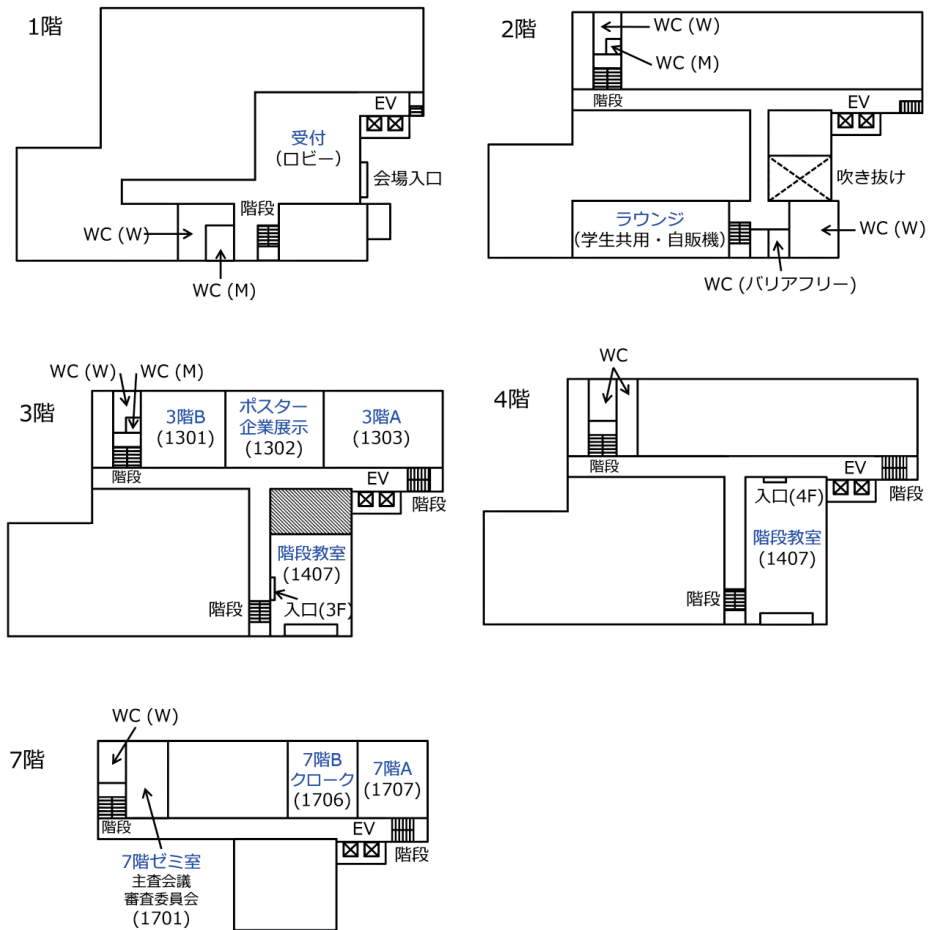
### パーソナルカラー研究会

題名	発表者名	所属	共著者名
DIC カラーアプリ de パーソナルカラー ～2016年度からの研究集大成～	パーソナルカラー研究会幹事	パーソナルカラー研究会	パーソナルカラー研究会勉強会
ヘアカラーの印象評価	中川登紀子	ハリウッド大学院大学	

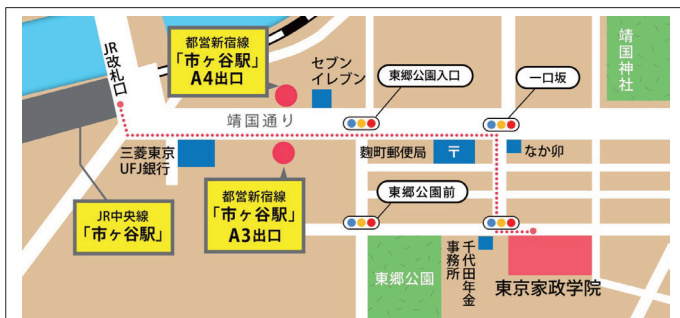
### 美しい日本の色彩環境を創る研究会

題名	発表者名	所属	共著者名
美しいもの, 美しくないもの, 会員の目線で切り取った風景と「なぜなぜ」	若井宏平	クリイノ創研	
129の景観に対する美しさ評価値一覧 -林英光主査の感性を読み解く	川澄未来子	名城大学	
ガイドライン策定の役割と意義について -雛形 Ver.001-180605を巡って	森友令子	大阪芸術大学	

■会場配置図



■研究会大会会場および交流会会場への案内図



JR市ヶ谷駅から大会会場へのアクセスマップ



大会会場から交流会会場へのアクセスマップ

■色彩科学系5研究会合同研究発表会(画像色彩研究会, コスメティクスと肌・顔研究会, 視覚情報基礎研究会, 色覚研究会, 測色研究会)

- 口頭セッション(14件) 24日10:00~12:00 / 13:20~15:20, 25日13:30~15:10, 会場:階段教室(1407)
- ポスターショートプレゼンテーション(5件) 25日10:00~10:25, 会場:階段教室(1407)
- ポスターセッション(5件) 25日10:30~12:00, 会場:ポスター・企業展示室(1302)
- 優秀発表奨励賞表彰式 25日15:20~15:50, 会場:階段教室(1407)

<プログラム詳細>

[11月24日(土) 1日目]

口頭セッション1 24日10:00~12:00 階段教室(1407) 座長:市原恭代(工学院大学)

No	題 名	発表者名	所 属	共著者名
O1-1	呈示時間の異なる色刺激に対する色覚特性の違いによる色名応答比較	桂 重仁	九州大学大学院芸術工学研究院	須長正治, 菱川優介
O1-2	異常3色覚者の錐体基本感度に関する新提案をふまえたある2型3色覚者の黄色LED光の色の見えについての考察	鈴木卓治	国立歴史民俗博物館	
O1-3	赤緑調整課題アノマロスコープの製作	須長正治	九州大学大学院芸術工学研究院	桂 重仁
O1-4	異常3色覚における色の見えのディスプレイ色域依存性	首藤廉太郎	九州大学芸術工学部	須長正治, 桂 重仁, 矢口博久
O1-5	物体の忠実な質感再現に適した照明条件の検討	山添 崇	千葉大学グローバルプロモメント研究基幹	舟木智洋, 喜安勇貴, 溝上陽子
総合討論				

口頭セッション2 24日13:20~15:20 階段教室(1407) 座長:鈴木卓治(国立歴史民俗博物館)

No	題 名	発表者名	所 属	共著者名
O2-1	車両の形状による色の見え方を表現するシミュレーション画像作成方法	小野郁美	関西イベント株式会社 R&D本部CD研究所第1研究部	権谷晴之, 藤枝 宗, 増田 豊
O2-2	色刺激と色名についての印象評価実験 -高齢者は青色をにぎやかな色として見る-	山下淑恵	工学院大学	黒丸大地, 市原恭代
O2-3	飲食店の価格帯がホームページ画像の色彩特徴に与える影響	高橋直己	産業技術総合研究所	庄司裕子, 坂本 隆, 加藤俊一
O2-4	ダークチャンネル手法に基づく画像間のヘイズ転写	前田見史郎	千葉大学	平井経太, 堀内隆彦
O2-5	マルチバンド技術によるステレオ分光画像の表示方法の検討	鶴田貴之	千葉大学	眞鍋佳嗣, 矢田紀子
総合討論				

[11月25日(日) 2日目]

ポスターショートプレゼンテーション 25日10:00~10:25 階段教室(1407)

ポスターセッション(P1~P5責任発表) 25日10:30~12:00 ポスター・企業展示室(1302)

No	題 名	発表者名	所 属	共著者名
P-1	有名画家作品の属性分布均等分割による色特徴解析 -第3報-	斎藤了一	千葉大学工学部	富永昌治, 堀内隆彦
P-2	肌のツヤが魅力印象に及ぼす効果の顔特徴による違い	安盛花季	花王株式会社感性科学研究所	三枝千尋, 沖山夏子, 黒谷成幸
P-3	パーソナルカラーにおける清色と濁色の基礎検討	宮崎綾乃	山形大学工学部	田代知範, 山内陽子, 山内泰樹
P-4	中国人大学生における女性のチークメイクに対する印象評価 -中国人大学生と日本在住中国人留学生の比較-	王 詩洋	早稲田大学人間科学研究科	若田忠之, 齋藤美穂
P-5	曲線変調条件が水彩効果の強さに及ぼす影響	竹尾和孝	山形大学大学院	田代知範, 井澤尚子, 山内泰樹

口頭セッション3 25日13:30~15:10 階段教室(1407) 座長:堀内隆彦(千葉大学大学院)

No	題 名	発表者名	所 属	共著者名
O3-1	色彩の「選好」と「嗜好」およびその性差 -家電製品の色彩を通じて	浅野 晃	関西大学	出口絢那, 浅野(村木)千恵
O3-2	空間の色彩が空間の広さ・狭さの印象に及ぼす影響について -立体可視化装置CAVEでの心理評価検証実験の試み(3)-	山下真知子	大手前大学	
O3-3	視覚の基本色空間(FCS)に関する考察 ~人は何を視ているか?	小寺宏暉	小寺イメージング研究室	
O3-4	再帰的2分割による階段関数系を用いた絵画画像群の分析の一試行	室屋泰三	国立新美術館	
総合討論				

■色彩文化系4研究会合同発表会(美しい日本の色彩環境を創る研究会, くらしの色彩研究会, 色彩教材研究会, パーソナルカラー研究会)

・口頭発表(21件) 24日10:00~12:00, 25日10:00~15:50, 会場:3階A(1303)

<プログラム詳細>

【11月24日(土) 1日目】

色彩教材研究会[1] 口頭3件10:00~11:00 会場:3階A(1303) 座長:垣田玲子(色彩教材研究会顧問)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
1	初等教育における色図の妥当性	國本学史	慶應義塾大学	
2	縄文時代の装身具の色について	宮田久美子		
3	パーソナルカラーシステムのためのネイルカラー教材制作	下川美智瑠	カラー&ファッションマーケティング+デザイン研究所	渡邊裕美, 永田泰弘

パーソナルカラー研究会 口頭3件11:00~12:00 会場:3階A(1303) 座長:門田真淳子(カラー集団トータリア, パーソナルカラー研究会顧問)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
4	好きな色を似合わせるためのパーソナルカラー活用方法の提案	岩崎沙織	カラールーム いろあす	
5	パーソナルカラー簡易診断の現状調査から見えるもの	安藤昌子	パーソナルカラー研究会幹事	中井浩子, 宮崎純子
6	カラー診断結果にサマーシーズンが多くカウントされる理由についての考察	稲垣有美子	株式会社 彩花(さいか)	

【11月25日(日) 2日目】

色彩教材研究会[2] 口頭3件10:00~11:00 会場:3階A(1303) 座長:北島 耀(文化学園大学名誉教授)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
7	小学生の為の色彩体験ワークショップ活動報告	安岡義彦	カラーウィズ	
8	教養科目におけるデジタル造形実習の試み	光武智子	デザインコンサルタント	合原勝之, 吉澤陽介
9	江戸五色不動の屋根	永田泰弘	日本色彩学会名誉会員	

美しい日本の色彩環境を創る研究会 口頭4件11:00~12:00 会場:3階A(1303) 座長:森友令子(大阪芸術大学)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
10	美しい日本の色彩環境の未来 -日本人に似合う世界一の色彩環境を-	林英光	ランドアート&デザイン研究所	
11	ディープラーニングを用いた景観色彩の美しさの推定と可視化	川澄未来子	名城大学	宮地里奈, 加藤勇人
12	色彩環境に適応したモビリティカラーの自動配色	川澄未来子	名城大学	神谷亮平, 佐藤克哉, 鈴木尚樹
13	色彩環境の解析~画像の色分布と言語表現~なぜなぜ~	若井宏平	株式会社クリエイノ創研	

色彩教材研究会[3] 口頭5件13:00~14:40 会場:3階A(1303) 座長:永田泰弘(日本色彩学会名誉会員)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
14	絵を描く人のための美しいバック作り	荒井美智代	色彩講師	
15	イタリアの色~フラ・アンジェリコの「受胎告知」	三本由美子	色彩教材研究会幹事	
16	ルドルフ・シュタイナー「遺された黒板絵」	中西利恵	日本色彩学会会員	
17	ルドルフ・シュタイナーの人智学を反映したこども園「りのひら」の色	岩田綾子	日本インテリアコーディネーター協会	小玉靖子
18	宮澤賢治の原文と英語訳に見られる色彩表現 -言語文化論の視点から和名色名の特徴を探る-	吉村耕治	関西外国語大学名誉教授	

くらしの色彩研究会 口頭3件14:50~15:50 会場:3階A(1303) 座長:川澄未来子(名城大学)

No.	題名	発表者名	所属	共著者名
19	淡色晒染めジーンズにおける色相とユーザ心理との関係性の分析	山田季絵子	山田晒染工業株式会社	川澄未来子, 後藤彰彦, 今井裕里, 加賀有紗
20	国内外における癒しをイメージする色の差異についての一考察 -日本とアメリカの成人女性を対象とした在宅介護時のインテリアテキスタイルに関する調査から-	岡田郁代	名古屋市立大学大学院	
21	源氏物語の色彩表現 -王朝人の見ていた空色-	渋谷典子	色彩講師	

## ■環境色彩研究会

- I 部 研究発表会(テーマ研究「屋根・眺望景観を、知る・学ぶ」) 24日10:00～11:50, 会場:3階B(1301)
  - II 部 招待講演・ディスカッション(「屋根・眺望景観を、知る・学ぶ」) 24日13:00～15:30 3階B(1301)
- ※招待講演の講師紹介など、詳しい情報は大会ホームページにご覧いただけます。あわせてご覧ください。

### <プログラム詳細>

環境色彩研究会 研究発表会 -屋根・眺望景観を、知る・学ぶ-

I 部 研究発表会(座長:高松智子・加藤美子) 24日10:00～11:50 会場:3階B(1301)

発表時間	題 名	発表者名	所 属
10:10～10:25	景観の色彩における地域性～屋根の色の事例より～	杉山朗子	日本カラーデザイン研究所
10:25～10:40	沖縄における赤瓦と景観形成～景観計画の視点から考える～	成田イクコ	センスアップ・プランニング
10:40～10:55	福井県内における景観色彩の一考察～越前瓦による屋根景観の現状について～	加藤美子	啓新高等学校
10:55～11:10	地理的背景から生まれた瓦屋根景観まちづくり～出雲崎～	高松智子	ユニバーサルカラーインスティテュートインターナショナル
11:10～11:25	東京都心における屋上床面の色彩選択状況～現役設計者アンケート調査報告～	高山美幸	エスケー化研
11:25～11:40	景観条例用マンセル値に見る屋根材の色彩	萩原京子	サンスター技研

II 部 招待講演・ディスカッション(司会:杉山朗子・高山美幸) 24日13:00～15:30 会場:3階B(1301)

13:05～13:55 横田宜明氏(株式会社エイト日本技術開発)

招待講演「屋根と眺望景観からみる地域特性と景観形成の取り組み」

13:55～14:35 日原もとこ氏(風土・色彩文化研究所主宰・東北芸術工科大学名誉教授)

招待講演「“日本”が足りない日本の景観～景観づくりに国際的スタンダードはあり得ない～」

14:45～15:25 横田宜明氏, 日原もとこ氏 パネルディスカッション (司会:高山美幸)

## ■測色研究会

- 実践測色チュートリアル! 測色編 24日10:30～12:00, 会場:7階A(1707)
  - 実践測色チュートリアル! 調色編 24日13:45～15:30, 会場:7階A(1707)
- ※機器を用いた測定体験や調色を行える人数に限られます。各コース定員8名とさせていただきます。先着順で受け付けます。
- ※チュートリアルの申込締切:11月19日(月)必着。
- ※チュートリアルの申込方法や具体的内容などについては、大会ホームページをご覧ください。

## ■色彩教材研究会

- パーソナルカラーシステムにおけるネイルカラーチャート制作ワークショップ 24日13:00～15:00, 会場:3階A(1303)
- ※ネイル材料の関係で、ワークショップは定員18名とします。申し込み人数が多い場合は、色彩教材研究会員を優先して受け付けます。
- ※ワークショップの申込締切:11月19日(月)必着。
- ※ワークショップの申込方法や具体的内容などについては、大会ホームページをご覧ください。

## ■パーソナルカラー研究会

- DIC カラー de パーソナルカラーパネル体験会 24日10:30～15:00, 25日10:00～14:30, 会場:ポスター・企業展示室(1302)

## ■美しい日本の色彩環境を創る研究会

- ランチミーティング 25日12:00～13:00, 会場:3階A(1303)
- ポスター展示会場にてディスカッション 25日13:00～14:00, 会場:ポスター・企業展示室(1302)