



## 第1回 化粧心理学と照明技法

令和元年9月28日に実践色彩講座2019第1回講座を開講しました。嬉しいことに、受講者から「今まで体験したことのない色彩講座で面白かった」とのメッセージを頂きました。  
 篠田博之（立命館大学 教授）

### ①木戸彩恵氏（関西大学 准教授） 心理学的観点から見る化粧行為の意味



日常多くが実践する化粧行為の意味づけを、文化心理学や社会心理学の最新の知見をもとに講義された。とくにジェンダーや文化による差がインタビュー研究データから明らかにされた。受講者自らの意識を見つめ直す時間もあり有意義であった。

### ②岩井 彌氏（パナソニック(株)） 肌を美しく演色する照明と化粧照明技法



照明光源の主流になった LED 光源についての解説から始まり、LED の特色を生かした応用として、肌や化粧に効果的な照明光や照明技法について紹介された。実際の機材を用いたデモも盛りだくさんで、実体験を通して講義内容を理解した。

### ③山田雅子氏（埼玉女子短期大学 教授） 色彩家のための化粧心理学



女性の美しさについての考察から始まり、日本人の肌色観について、女子大学生の調査結果から講義された。とくに自身に対する評価と理想との間の差がジェンダーによって異なることや、肌色観の構成要素について学んだ。受講者もワークに取り組むことで内容理解に役立てた。

- 2019 10/13 第2回「アクセシブルデザインでワクワク社会に」1日単位での受講を受付けています。
- 2019 11/9 第3回「姫路城の白壁から学ぶ修復技法と白の魅力」姫路城の修復を詳細に記録したビデオを昼食時間に流します。普段は決して見ることのできない大変貴重な資料です。ご期待ください。

