

美しい日本の色彩環境を創る研究会 (LOJ)
 Special Interest Group on Landscape of Japan
http://color-science.jp/beautiful_japan/labnews/

主査 森友 令子 (オフィス森友)
 e-mail: moritomo@osaka-geidai.ac.jp

「風土と伝統を生かして未来を創る」

◆研究内容や研究会の構成

本研究会では、私たちを取巻く自然環境、都市環境、インテリアからファッション・化粧などの広いジャンルを対象に人が感じる美しさの本質について研究します。その成果を現場で役立つ色彩指標や基本色票の製作、次世代の価値教育や人材育成に役立つデータライブラリ構築などの創造を通じて実社会へ展開することを目指します。この趣旨に鑑み、多様な分野の方々、様々な地域の方々の参加を広く募ります。

- (1) 会員による勉強会 (話題提供)
- (2) 研究講演会、シンポジウム
- (3) ワークショップ
- (4) 見学会、研修旅行
- (5) 色彩調査
- (6) 自治体への働きかけ、地域支援活動
- (7) その他、目的を達成するために必要な研究的活動

※2020年度より“日本の美しい色風景”プロジェクトを立ち上げ、日本色彩学会員によるデータ提供のご協力のもと、閲覧・検索サイトを作成し、科学的な分析のみならず自然／文化価値や地域性の把握、保全に繋ぐ活動を始めています。研究会の枠を越えて、賛同者や協力者を集めていますので、関心のある方はご連絡ください。

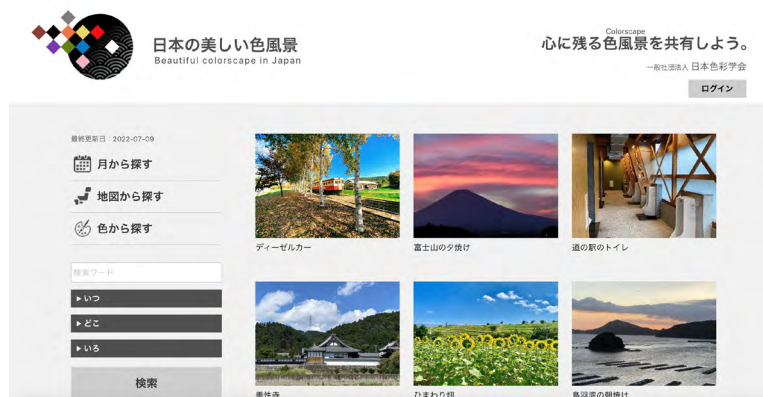
◆2021年度の活動報告

【研究会】

- * “日本の美しい色風景”プロジェクト説明会 (2021. 5. 21) (2022. 2. 14) スピーカー：川澄未来子会員、三木学会員
- * “「かごんまの色®」で地域を元気に！～色彩を活用した地域ブランディング～」 (2022. 1. 23) スピーカー：牧野暁世氏 (鹿児島大学)
- * LC・LOJ 合同新春ぶっちゃけミーティング (2022. 2. 23)
- * “アニメーションと色彩－3DCGIにおける光の重要性” (2022. 3. 27) スピーカー：森友令子会員

【研究成果の公表】

- * 一般社団法人日本色彩学会第52回全国大会’21
 全国大会の特別企画 (2021. 6. 27) “日本の美しい色風景”プロジェクトの立ち上げ－データ閲覧サイトのご紹介－
 スピーカー：川澄未来子会員、林英光会員、三木学会員
- * 令和3年度秋の研究会旬間 (2021. 11. 21)
 トークイベント (LC 共催)
 “レオナルド・フジタの色彩” (スピーカー：三木学会員)
 “日本の美しい色風景、世界の美しい色風景”
 (ゲスト：港千尋氏)
 “多様性と色彩”
 (ゲスト：伊賀公一氏・正田万理氏・篠森敬三氏)



色風景サイト(リニューアル)のトップページ

美しい日本の色彩環境を創る研究会のご案内 ー日本色彩学会 (color-science.jp)

◆2022年度の活動計画

- 2022. 5. 16 景観コンサルティングプロジェクト
 発足 自治体向け講習会実施に向けての活動開始
- 2022. 5. 20 学会誌『色彩学』第1巻第2号 掲載特集「日本の美しい色風景について」
- 2022. 6. 5 実践講座シリーズ 第1回 研究開発や創造表現に役立つ画像トリミング講座－美や喜怒哀楽を切り取り、イメージネーションを鍛える－
- 2022. 6. 25 全国大会の発表2件 (色風景) “日本の美しい色風景”プロジェクトのサイト制作 “日本の美しい色風景”プロジェクトのロゴマークデザイン
- 2022. 8 ～9 予定 実践講座シリーズ 第2回 国際芸術祭「あいち2022」から学ぶアートとまちの魅力－生きているまちを活かすアート、活かされるアート－
- 2022. 11. 26 令和4年度研究会大会参加 LC・色彩教材研究会と合同で研究発表 (予定)
- 2022. 12 予定・実践講座シリーズ 第3回実践例から学ぶサステナブルクリエイション－ミニマムなモノ・コトを生み出す現場をプロが語る
- 2023. 2 予定・実践講座シリーズ 第4回 研究開発や創造表現に役立つスライドレイアウト講座－情報のミニマリズムと余白のデザインを実践する－