



●2021 年度東海支部 見学会のご案内

本年度の見学会は川澄未来子先生をお迎えし、「色彩から観るシンガポール」というテーマを現地からのライブ配信でお話いただけます。シンガポールからの臨場感あふれる貴重なバーチャル旅行をぜひ。

◆日時 2月12日(土) 14:00分～15:00

◆演者(添乗員) 川澄 未来子氏(名城大学理工学部) 東京工業大学大学院総合理工学研究科修了。博士(工学)。(株)豊田中央研究所にて感性品質の研究に従事後、愛知淑徳大学を経て、名城大学理工学部准教授。

University of Technology and Design (シンガポール) 訪問研究員。

◆場所 オンライン (Zoom 利用予定)

◆参加費 無料

◆参加方法

<https://forms.gle/dLuPwtUcNu9w7UPF9>
(こちらからお申込みください。)

※後日、オンラインの招待メールをお送りいたします。

メールアドレスが間違っていると、招待メールをお送りすることが出来ませんので、必ずご確認をお願いいたします。

◆申込締切】 2月10日(木) 17:00

(学会メールニュース No.260 から引用 永田泰弘)

全国大会 [名古屋] '22 発表を受付中

6月の全国大会の発表申込が始まりました。数多くの研究発表、カラーデザイン作品発表のご応募をお待ちしています。

◆会期：2022/6/25(土)・26(日)

◆会場：椋山女学園大学 星が丘キャンパス

◆募集要項：

<https://www.color-science.jp/zenkoku2022/#kaisaiannai2>

【発表形式】

口頭 or
ポスター

【発表申込】

～2/7(月)

【形式通知】

2月末頃

【原稿提出】

～3/28(月)

大会情報：

<https://www.color-science.jp/zenkoku2022/index.html>

(全国大会実行委員会・広報)



●かごんまの色® 活用事例 2

◆LANGLEY (ラングレイ)

「LANGLEY」は、三井ホーム鹿児島㈱(鹿児島市)と共同で開発した鹿児島モデルハウスです。

地域に根付いた、当たり前な色彩を「かけがえのない地域資源」として再解釈し、色彩を通じたローカルアイデンティティを醸成する住空間を目指しました。

内装には鹿児島を代表する伝統技術として、加治木石や大島紬、薩摩切子、蒲生和紙などが採用されており、それらの色と調和するよう、かごんまの色®のりりかけす色、めぐ色に基づいた色彩が使用されています。

かごんまの色®を現代の住まいに取り入れることで、地方創生に寄与するとともに、地域に根ざしたユニークな取組であるとして、第23回グッド・ペインティング・カラーで高く評価され、最優秀賞を受賞しました。

下記の URL から詳細を御覧ください。

LANGLEY：

<https://www.mitsuihome.co.jp/company/news/2020/1224.html>

かごんまの色®：

<https://www.krcc.kagoshima-u.ac.jp/blog/article/kagonmanoiro2019/>
(牧野暁世)