



●関西支部主催 実践色彩講座 2022 聴講者募集

大学の研究室から学ぶ色彩学の基礎と実践 ～色のデザインを支えるもの～

◆期日：2022年3月11日（金）、13日（日）、
25日（金）、27日（日）＜全4回＞

講義 1-1：10:30-12:00 石田 泰一郎『色配
列の視覚印象と色の認知』

講義 1-2：13:00-14:30 岡嶋 克典『VR/AR
とクロスモーダル効果の基礎と応用』

講義 1-3：14:45-15:45 浅野 晃『卒業研究
を育てる・卒業研究で育てる』

講義 2-1：10:30-12:00 山本 早里『建築・
デザインにおける色彩計画の実施と研究』

講義 2-2：13:00-14:30 榎 究『環境デザイン
と色彩学』

講義 2-3：14:45-15:45 計画中

講義 3-1：10:30-12:00 酒井 英樹『アナロ
グカラーの基礎と実際』

講義 3-2：13:00-14:30 土居 元紀『デジタ
ルカラーの基礎と展望』

講義 3-3：14:45-15:45 高畑 雅一（画家）
『アートカラーの理論と実践』（仮）

講義 4-1：10:30-12:00 溝上 陽子『私たちの
眼は質感をどのように知覚するのか？』

講義 4-2：13:00-14:30 菊地 久美子
『肌の質感、化粧品の科学と開発』

講義 4-3：14:45-15:45 青木正明（染色家）
（準備中）

◆会場：ZOOM によるオンライン開催

◆定員：80名（定員をもって締切り）

◆受講料：全4講座受講をが原則です。
いずれも消費税を含みます。

学会員：22,000円 学生：11,000円

非会員（一般）：33,000円

前回の色彩講座 2021 受講者：会員：16,500
円 学生：8,250円 非会員：24,750円

受講料は、電子請求書を e-mail の添付でお
送りしますので、関西支部の口座にお振り込
みください。口座情報は請求書に記載します。
今回も入金をもって受講申込の受理としま
す。企業や団体で、お支払い時期に都合があ
る場合はその旨お知らせください。

◆申込：件名を「実践色彩講座 2022 受講」
とし、氏名、会員種別、連絡先（e-mail, 郵
便番号、住所、電話）を明記し、e-mail に
てお申込みください。

申込先：日本色彩学会関西支部講座受付辻埜
e-mail: tsujino@gold.ocn.ne.jp または
editor@color-science.jp

詳細は学会ホームページを参照のこと。

（学会メールニュース No.262 から引用 永田泰弘）

色彩教材研・オンライン講座聴講者募集

第5回色彩教材研究会オンライン講座の
聴講者を募集しています。必要な教材です。

◆主題：「錯視と色彩」

◆日時：2022年3月19日（土）
13:30～15:00（ZOOMのオンライン）

◆申込は下記よりご登録ください。

<https://forms.gle/5XhjGZkZr5T2ecqR7>

◆参加料：学会員と研究会準会員は無料。

◆講師：北岡 明佳（きたおか・あきよし）氏
立命館大学総合心理学部教授。

◆講演要旨：本講演では、色の錯視を検討す
ることで、色彩を考える。通常、混色を錯視
とは言わないが、並置混色であればいくらか
錯視的であろうか。並置混色は加法混色だけ
であると思う人が多と思うが、減法混色
もあるし、それと加法混色を接続する中間的
な並置混色もあることを示す。さらに、それ
らとムンカー錯視との関係を明らかにし、並
置混色の中に加算的色変換による色の錯視
（強力な色の対比の錯視あるいは色の恒常性
の錯視）を実装できることを示す。

◆一般の方は聴講料1,000円。振込期限：3
月11日（金）。振込をもって申込完了です。

振込先：ゆうちょ銀行 00180-6-395882
日本色彩学会色彩教材研究会宛（永田泰弘）