



## ●2024 年度幹事会メンバーの紹介

これで主査の投稿は2回連続となります。1回でも長く続くよう、日々のルーティンとして定着したいと考えているところです。

今回は、今の幹事会メンバーを紹介します。

- ・主査：吉澤陽介
- ・副主査：山根千明（企画）、渡邊裕美（会計）
- ・幹事：榎芳栄、昆野照美、陣出久美子、鈴木章子、田森恭子、水野智子
- ・顧問：垣田玲子　・監事：井澤尚子
- ・名誉顧問：北畠耀、永田泰弘

幹事会メンバー各々が専門分野を持っており、かつ献身的にサポートしてくれる頼もしい存在です。上記メンバーで、色彩教材研究会をハンドリングして参ります。

しかし、何よりも会員の皆様の参加・協力が欠かせないことも確かです。これから少しずつではありますが、色彩教材研究会を再形成（Re-form）していきたいと考えております。最初の一歩として、「会員名簿を作り直すこと」を考えております。会員との交流を促進すること、専門分野や地区などの各種セグメントを把握することでチームとなって協働することのきっかけにしたいと考えております。詳細については、今後の研究会通信でお知らせします。（吉澤陽介 主査より：002）

## ●CC 検定アドバンスクラス解説講座

カラーコーディネータ検定試験（CC 検定）の上位クラスである「アドバンスクラス」の内容理解をより深めるための「公式テキスト解説講座」が、8/24～10/5 までの隔週で4回に分けてオンライン開講されます。

■第一回：8月24日（土）13時～15時  
公式テキスト Chap. 2：色の見えの多様性とユニバーサルデザイン

（講師：須長正治先生）

■第二回：9月7日（土）13時～15時  
公式テキスト Chap. 4：色彩と照明計画  
（講師：岩井彌先生 ※テキスト執筆者）

■第三回：9月21日（土）13時～15時  
公式テキスト Chap. 10：メイクアップ製品の色彩設計・管理とカラーコーディネーション  
（講師：吉川拓伸先生 ※テキスト執筆者）

■第四回：10月5日（土）：  
公式テキスト Chap. 7：製品の色彩調査手法 一色彩分析と心理評価  
（講師：名取和幸先生 ※テキスト執筆者）

■受講料（各回）色彩学会会員：5,000円

■申込締切：開催日の約2週間前

申込や詳細は学会のホームページを参照してください。

（学会メールニュース No.522 から引用）

## ●永田顧問訪問記

先日、永田顧問のお宅に色彩学会のメンバーと共に訪問しました。顧問は足がご不自由にも拘らず、日に二度の公園への散歩、ラジオ体操、お買い物を日課とされているとお聞きし、加えて家の中や色彩資料も綺麗に整頓されているのを拝見し、一同感じ入った次第です。その後、顧問が手掛けられた色彩ライブラリーの資料の一部を個々の希望で選び解説して頂いたり、色名に関するクイズを解いたりと楽しいひと時を過ごしました。又、デスクにはアイシーピンクの Mac とファイル、ショッキングピンクの小さなスタンドが置かれ、足元のソックスのラインのピンク色に目が留まりました。これらピンクのトータルコーディネートには流石に驚かされましたがこの鋭利な感覚が色彩学会の大御所の所以なのだと思います。

行きは、雷雨に見舞われましたが、顧問の家を後にする頃には、雨もあがり、晴れやかで清々しく、一連の色彩の授業を受けて充実した心持ちで帰路につきました。年齢に甘えず、ご自分の周りを快適にする術を得て、着手した資料の改良や通信を制作されている姿を想うと、見習うべき先の道を教えて頂いたように思いました。（三本由美子）