

リートフェルトとディックブルーナの色彩感覚 & ユトレヒトの風景

講師：林 英光 愛知県立芸術大学名誉教授

日時：3月24日（日）
pm1:30 ~ 3:30

場所：日本福祉大学（鶴舞）
北館（新館） 6A 教室

定員：40名（先着順で×切）

参加費：一般 1,500 円、学生無料



<講師のプロフィール>

愛知県立芸術大学名誉教授
日本色彩学会副会長
国土交通省景観施策アドバイザー
日本商環境設計家協会顧問
環境ディレクター

<講師からのメッセージ>

オランダのユトレヒトに一世紀近い活動時期の差はあるが、2人の典型的なデザイナーの仕事がある。ブルーナさんはミッフィー（あちらではナインチェ：小うさぎ）の生みの親として世界中から愛されていて、現在も自転車仕事場へ通っているそうだ。街のたった一カ所の交差点にミッフィーの歩行者用信号があったのは微笑ましかった。

実際に2人の作品に接すると、リートフェルトとブルーナの作品には驚くほどのシンプルなモダンデザインと色彩の共通性があり、改めてユトレヒトの風土が生んだ天才だと思った。同時に、オランダと日本の400年に及ぶ永い交流に、何かしら日本人との感性の共通するものをも感じた。その片鱗を街の風景と2人の芸術家の作品とを通じ理解して頂きたいと思う。（林 英光）

<申込み方法>

名前、住所、所属、連絡先（メール、TEL 等）を記入の上3月17日までに富本までメールまたはファックスでお申し込み下さい。（期日前でも定員になり次第締め切らせて頂きます。）

Email ichiko-t@w6.dion.ne.jp FAX 0569-22-9378

参加費は 三菱東京 UFJ 銀行八事支店（普）3713707 くらしの色彩研究会ハヤシヒデアキへお振り込みください。