

カラーデザイン研究会

Special Interest Group on Color Design

https://color-science.jp/color_design/labnews/

主査 松田博子 (カラーコンサルタントスタジオ)

(e-mail) color.design.sikisai@gmail.com

実社会での色彩の具体的利用法の提案、個々人の色彩感覚技能の向上を目指します。

◆研究内容や研究会の構成

カラーデザイン研究会は、実社会での色彩の具体的利用法の提案、さらに個々人の色彩感覚技能の向上を目指すことを目的として活動しています。

カラーデザインを軸として、表色系や色彩心理などデザインの根幹に関わる事柄の勉強会や講演会、実社会での色の使い方、使われ方を体験する見学会などを企画して参ります。

"色"に関わる様々な分野の方々のご参加をお待ちしています。

今年度の研究会の構成をお知らせします。

主査：松田博子 (カラーコンサルタントスタジオ)

幹事：能口祥子 (㈱アート・カラー)

和泉志穂 (武庫川女子大学)

安藤伯子 (カラーコーディネートサロン Irodrey)

監事：高橋俊臣 (岡山県立大学)

顧問：苧阪直行

会員：36名

◆前年度の活動報告

秋の研究会 (Zoom オンライン開催)

- 日時：2023年9月2日 (土) 13:00 ~ 14:30
話者：稲葉 隆先生
題目：配色をいかに整理するか - 色彩感情と実用性の視点から -
- 日時：2023年9月8日 (金) 13:00 開始
話者：吉村耕治先生
題目：日米の高校と大学に見られるスクール・カラーの特徴
- 6月に「今後の活動として研究会で取り上げて欲しいこと」のアンケート調査を行いました。その中で、実務関係の方の講演会をして欲しい、そして実務経験の方と意見交換がしたい、AIについての最新情報を聞きたい、研究会として独自の研究をしたいなどの意見を頂きました。

◆今年度の活動計画

今年度は頂きましたアンケートを基に、カラーデザインを軸として企画していこうと考えています。

- 第1回：カラーデザイン研究会 (開催形式：Zoom)
 - 実施日時：2024年12月21日 (土)
18時 ~ (19時30分終了予定)
 - 題目：「広告カラーデザイン・ここだけの話」
ブランディング及びマーケティング・コミュニケーションのクリエイティブ現場でどのように色が活用されているか、どのように再現されているかなど、たくさんの事例を紹介して頂きます。さらにクリエイティブディレクター、アートディレクターとして手がけられた事例の貴重な裏側のお話まで伺います。質疑応答の時間もありますので是非ご参加下さい。
 - 講師：高橋俊臣先生
(プロフィール)
2000年、金沢美術工芸大学美術工芸学部視覚デザイン卒業、同年、株式会社大広入社。
2020年から岡山県立大学デザイン学部ビジュアルデザイン学科准教授。
佐治敬三賞、毎日広告デザイン賞最高賞、BtoB広告賞経済産業大臣賞、日本産業広告賞第一席、ほか受賞多数。
- 第2回カラーデザイン研究会
 - 実施日時：2025年3月頃 (予定)
 - 題目：「カラーデザインを軸として AI の最前線」
詳細につきましては、決定次第お知らせいたします。