

カラー・デザイン研究会

Special Interest Group on Color Design

https://color-science.jp/color_design/labnews/

実社会での色彩の具体的利用法の提案、個々人の色彩感覚技能の向上を目指します。

主査 松田博子 (カラーコンサルタントスタジオ)

(e-mail) color.design.sikisai@gmail.com

◆研究内容や研究会の構成

カラー・デザイン研究会は、実社会での色彩の具体的利用法の提案、さらに個々人の色彩感覚技能の向上を目指すことを目的として活動しています。

カラー・デザインを軸として、表色系や色彩心理などデザインの根幹に関わる事柄の勉強会や講演会、実社会での色の使い方、使われ方を体験する見学会などを企画して参ります。

"色"に関わる様々な分野の方々のご参加をお待ちしています。

今年度の研究会の構成をお知らせします。

主査：松田博子 (カラーコンサルタントスタジオ)

幹事：能口祥子 (株)アート・カラー)

和泉志穂 (武庫川女子大学)

安藤伯子 (カラーコーディネートサロン Irodrey)

監事：高橋俊臣 (岡山県立大学)

顧問：茅阪直行

会員：37名

◆ 2024 年度の活動報告

- ・第1回カラー・デザイン研究会 (開催形式: ZOOM)

実施日時：2024年12月21日(土) 18:00～19:30

講師：高橋俊臣氏

題目：「広告カラー・デザイン・ここだけの話」

- ・第2回カラー・デザイン研究会

実施日時：2025年3月29日(土) 10:00～11:30

講師：岩本 崇氏

題目：「カラー・デザインにおけるAIの最前線」

◆ 2025 年度の活動計画

1. 秋の研究会大会 特別講演企画

題目：地域のデザイン、いろいろお話しします

実施日時：11月8日(土) 14:15～15:45

講師：佐藤豪人氏 (クリエイティブディレクター／アートディレクター)

対談者：高橋俊臣氏

2. 講習会&見学会&親睦会

＜クレパス画[®]の基本技法講座 in サクラアートミュージアム＞

実施日時：11月15日(土) 13:00～16:30

講師：サクラアートミュージアム主任学芸員

清水靖子 氏

内容：講義とクレパス[®]による様々な技法のワークショップ

クレパス画[®]の特性を知る《組成・絵画表現》
基本技法講座

3. 講演会 (開催形式: ZOOM)

題目：「あのキャラクターのカラー・デザイン」

実施日時：12月12日(金) 18:00～19:30

講師：高橋俊臣氏

4. カラー・デザイン研究会主催

ポスター&大会グッズ制作企画

2026年6月開催「日本色彩学会 第57回全国大会
in 大阪」

- ・キャッチコピーを募集(公募) (8月30日締め切り)
「色がひらく、世界。」に決定(9月7日)
- ・キャラクターの名前「ひらくちゃん。」
- ・キャラクター作成&決定 (10月31日)
- ・ポスター作成 (11月1日～), 年内に完成予定

5. 2026年春の見学会を検討中 (4月頃)

春日大社などを検討中。